

MÁSTER EN DISEÑO GRÁFICO



CARACTERÍSTICAS



MODALIDAD ONLINE

Acceso a la plataformas 24 horas al día



1 AÑO DE DURACIÓN

300 Horas lectivas



APP MÓVIL

Disponible demos de los programas



TÍTULO EN 1 AÑO

Título de Master en Dirección de Empresas + SAP

TEMARIO

1. MODULO 1. DISEÑO GRÁFICO

1. La composición visual
2. La proporción armónica
3. Retículas
4. Efectos compositivos
5. Transformaciones de forma
- 5-L Lectura diseño gráfico I
- 5-T Test diseño gráfico I
6. Color y diseño gráfico
7. Las mezclas
8. Los colores
9. Colores y modos
10. Codificación del color
- 10-L Lectura diseño gráfico II
- 10-T Test diseño gráfico II
11. Codificación CYMK
12. Interacción del color
13. Contrastes del color
14. La tipografía
15. Gráficos de mapas de bits
- 15-L Lectura diseño gráfico III
- 15-T Test diseño gráfico III
16. Profundidad del color
17. Gráficos vectoriales
18. Objetos vectoriales
19. Tipos de formatos
20. Formatos II
21. Software y formatos
22. Software gráfico
23. Software gráfico II
- 23-L Lectura diseño gráfico IV
- 23-T Test diseño gráfico IV

TEMARIO

2.

MÓDULO 2. AFTER EFFECTS

Notas de introducción a After Effects

1. Introducción
2. Configuración
3. Herramientas I
4. Herramientas II
5. Transiciones
6. Efectos I
7. Efectos II
8. Efectos III
9. Efectos IV
10. Texto I
11. Texto II
12. Trazados
13. Trazados II
14. Sólidos y capas de formas
15. Morphing
16. Capas de forma I
17. Capas de forma II
18. Máscaras de capa
19. Máscaras de capa II
20. Texto enmascarado
21. Edición video

Ejercicios

Archivos necesarios para realizar los ejercicios

1. Iniciación
2. Máscaras, sólidos y formas
3. Importar archivos de Illustrator
4. Degradados
5. Expresiones
6. Profundidad 3D
7. Animar objetos
8. Guía resumen

TEMARIO

3. MÓDULO 3. PHOTOSHOP

1. Qué es Photoshop.
2. Interface.
3. Manipular paletas.
4. Personalizar la aplicación.
5. Ajustes preestablecidos.
6. Abrir documentos.
7. Organizar imágenes.
8. Zoom.
9. Zoom en dos ventanas.
10. Tamaño de la imagen.
11. Deshacer, paso atrás, paso adelante y volver.
12. Herramienta mover.
13. La herramienta mano.
14. Rotar vista.
15. Lienzo.
16. Herramienta recortar.
17. Recortar imagen.
18. Selección básica.
19. Selección básica 2.
20. Herramienta lazo.
21. Herramienta lazo 2.
22. Herramienta varita mágica.
23. Herramienta selección rápida.
24. Herramienta borrador.
25. Herramienta borrador 2.
26. Herramienta pincel.
27. Herramienta tampón de clonar.
28. Herramienta corrector.
29. La herramienta pluma.
30. Edición destructiva - no destructiva.
31. Capas.
32. El panel capas.

Ejercicios

TEMARIO

1. Crear dibujo a lápiz.
2. Crear efecto mosaico polaroid.
3. Crear collage.
4. Crear efecto wáter.
5. Resaltar color u objeto.
6. Efecto envejecer .
7. Efecto Dragan.
8. Crear calendarios para cualquier año.
9. Crear un fotomontaje.
10. Preparar imágenes para vídeos.
33. Selección de capas, capa activa.
34. Crear capas, duplicar capas.
35. Crear y administrar grupos de capas.
36. Filtrar capas.
37. Capa fondo.
38. Mover capas y grupos.
39. Visibilidad de las capas.
40. Bloquear capas.
41. Enlazar capas.
42. Eliminar capas.
43. Alinear capas.
44. Distribuir capas.
45. Renombrar capas.
46. Rasterizar.
47. Combinar capas.
48. Opacidad y relleno de capas.
49. Capas de relleno.
50. Capas de ajuste.
51. Opciones de transformación.
52. Voltar capas.
53. Mover y copiar capas entre documentos.
54. Modos de fusión.
55. Exportar capas en archivos separados.
56. Composiciones de capas.
57. Guardar composiciones de capas.
58. Estilos de capa.

TEMARIO

59. La ventana de estilos de capas, agregar.
60. Guardar y usar estilos.
61. Copiar, pegar y eliminar estilos de capas.
62. Guardar y cargar grupos de estilos.
63. Agregar máscaras de capa.
64. Crear mascara desde selección.
65. Crear mascara usando el menú capa.
66. Máscaras de recorte.
67. Objetos inteligentes.
68. Objetos inteligentes, reemplazar imágenes.
69. Objetos inteligentes y estilos de capa.
70. Objetos inteligentes y filtros.

4. MÓDULO 4. AUTOCAD

1. Interfaz
2. Menú AutoCAD
3. Nuevo documento
4. Herramientas de dibujo
5. Malla - Cuadrícula
6. Zoom - Encuadre
7. Herramientas de dibujo 2
8. Herramientas de dibujo 3
9. Herramientas de dibujo 4
10. Herramientas de dibujo 5
11. Herramientas de dibujo 6
12. Herramientas de dibujo 7
13. Modificadores 1
14. Modificadores 2
15. Modificadores 3
16. Modificadores 4
17. Modificadores 5
18. Modificadores 6
19. Creación y modificación de capas
20. Texto
21. Creación y utilización de cotas
22. Creación y utilización de bloques de dibujo

TEMARIO

23. Incrustar imagen
24. Opciones de consulta
25. Segmentar objetos, definir estilo de puntos
26. Opciones de geometría
27. Configuración de impresión
28. Herramientas exprés básicas

Ejercicios

Práctica 1 – Práctica 12 (ejercicios básicos de realización por parte del alumno)

Ejercicio 1 al Ejercicio 7 (ejercicios guiados continuados de un proyecto entero)

5. MÓDULO 5. ADOBE INDESING

1. Espacio de trabajo 1
2. Espacio de trabajo 2
3. Herramientas
4. Color
5. Herramientas de dibujo I
6. Herramientas de dibujo II
7. Herramientas de dibujo III
8. Página maestra
9. Tablas
10. Capas
- Test autoevaluación 1
11. Herramienta notas
12. Texto en columnas
13. Colocar imágenes
14. Numeración de páginas
15. Tabla de contenido
16. PDF y empaquetar
17. PDF Interactivo
- Test autoevaluación 2

TEMARIO

Ejercicios

1. Crear artículo de revista I.
2. Crear artículo de revista II
3. Crear artículo de revista III
4. Crear artículo de revista IV
5. Texto utilizado en el ejercicio
6. Trabajar con transparencias
7. Crear un efecto ventana
8. Creación de un Cartel
9. Presentación de un menú I
10. Presentación de un menú II
11. Soluciones ejercicios

6. MÓDULO 6. ADOBE ILLUSTRATOR

1. Apariencia del programa
 2. Nuevo documento
 3. Herramientas de dibujo I
 4. Herramientas de dibujo II
 5. Herramientas de gradientes
 6. Herramientas de gráfico
 7. Repaso opciones de menú
 8. Herramientas modificadores
 9. Herramientas de texto I
 10. Herramientas de texto II
 11. Capas
 12. Efectos especiales
 13. Estilos, perfil y objetos
 14. Opciones de impresión
 15. Ejemplo
 16. Infografía
 17. Infografía 2
 18. Logo
 19. Tipografía
 20. Ilustración
- Ejercicios y ejemplos detallados

TEMARIO

1. Herramienta dibujo I
2. Herramienta dibujo II
3. Herramienta texto
4. Herramienta dibujo. Pluma
5. Efectos 3D
6. Outlines
7. Herramienta degradado
8. Caja de herramientas Pathfinder
9. Herramienta create onlines
10. Formato texto
11. Mostrar reglas I
12. Mostrar reglas II
13. Motivos decorativos
14. Organigramas
15. Crear gráfico
16. Creación de una infografía
17. Infografía 2
18. Logotipo
19. Neón y texto partido
20. Dibujo

7. MÓDULO 7. 3D STUDIO MAX

1. Interface
2. Objetos 2D I
3. Objetos 2D II
4. Objetos 3D I
5. Objetos 3D II
6. Mover, rotar y simetría
7. Modificadores
8. Booleanas
9. Objetos extendidos
10. Matriz
11. Escalar, simetría y selección
12. Animación con trayecto

TEMARIO

13. Render I
 14. Luces I
 15. Luces II
 16. Luces III
 17. Luces IV
 18. Cámara I
 19. Cámara II
 20. Materiales
 21. Partículas
 22. Animación I + Render
 23. Animación II
 24. Animación III + Track View
- Manuales (I, II, III)

Ejercicios básicos

1. Ejercicios del 1 al 11

Ejercicios avanzados

1. Manipulación de arista.
2. Crear y manipular un objeto 2D.
3. Crear una caja.
4. Creación de un armario.
5. Creación de un ojo.
6. Creación de una tetera.
7. Mostrar y ocultar objetos.
8. Rotación de objetos.
9. Aplicar materiales a objetos.
10. Menús QUAD

8. MÓDULO 8. SKETCHUP

1. Parámetros
2. Herramientas básicas
3. Ejemplo 1
4. Herramientas Sígueme y Texto

TEMARIO

5. Bibliotecas y otras herramientas
6. Ejercicio 1: Modelizar
7. Ejercicio 2: Modelización de un interior
8. Ejercicio 2: Modelización de un interior II
9. Ejercicio 2: Modelización de un interior III
10. Ejercicio 2: Modelización de un interior IV
11. Ejercicio 2: Modelización de un interior V

